

سلسلة تيسير العلوم للبادئين

مبادئ القراءة والكتابة

المستوى الأول



دار الحديث السلفية
للعلوم الشرعية بالضالع - اليمن

(سلسلة تيسير العلوم للبادئين)

مادة القراءة والكتابة

المستوى الأول

• الاسم:

• المدرسة:

• العام الدراسي:

١٤٥٠ هجري

محفوظة جميع الحقوق

الطبعة الثانية ١٤٤٤ هـ

لا يجوز طباعة كتب هذه
السلسلة إلا بإذن من المشرفين

للتواصل بنا على التيلجرام:

باستخدام هذا المَعْرِف: [@DA1443](https://t.me/DA1443)

وعلى الواتساب

[+٩٦٧٧٣٤٠٤٦٦٠٤](https://wa.me/9677734046604)

قناتنا على التيلجرام

(قناة تيسير العلوم للبادئين)

https://t.me/tisir_alalom

كتاب الحديث السلفيَّة
لِلْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ بِالصَّالِحِ

اليمن



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله القائل: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ

السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾ [النحل: ٧٨]، والصلاة والسلام على

رسوله القائل: "إِنَّ اللَّهَ، وَمَلَائِكَتَهُ، وَأَهْلَ السَّمَاوَاتِ، وَالْأَرْضِينَ، حَتَّى النَّمْلَةَ فِي جُحْرِهَا، وَحَتَّى الْحُوتِ؛ لِيُصَلُّوا عَلَى مُعَلِّمِ النَّاسِ الْخَيْرِ".

ورضي الله عن صحابة رسوله الأخيار، الذين تنقلوا في سائر البلدان والأقطار، معلمين ومرشدين للكبار والصغار، فرضي الله عنهم في الحياة الدنيا ودار القرار .

أما بعد:

فإن من نعمة الله علينا التي لا نستطيع شكر الله عليها ولو بذلنا ما بذلنا، لهي نعمة وجود دور الحديث السلفية القائمة على كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، والتي أعادت للمسلمين التعليم الأصيل الذي كان عليه سلف هذه الأمة الذين هم خير القرون، فكم فيها من علوم نافعات، وكم تظهر فيها من الخيرات والبركات .

كيف لا يكون كذلك والعلوم المقررة فيها هي العلوم المأخوذة من كتاب الله وسنة رسوله على فهم سلف الأمة .

ففيها المقررات النافعة في القرآن وعلومه، وفي الحديث وما يتعلق به، وفي الفقه الشرعي المعتمد على الدليل، وفي علوم اللغة والتاريخ والحساب وغيرها من العلوم النافعة، فنحمد الله على هذه النعمة العظيمة، ونسأل الله أن يحفظ هذا الخير للمسلمين، وأن يبارك فيه .

وكان هناك جانب من الجوانب يحتاج إلى تكميل وترتيب حتى يكون النفع أعظم، ألا وهو جانب دراسة الأطفال من سن الخامسة أو السادسة إلى نحو الثالثة عشرة، فكانت هناك مقررات متفرقة، وكتب ليست متناسقة ومتدرجة، فربما ظل الطالب سنين يكرر نفس المعلومات ويتردد في دراسة كتب معينة لا يخرج عنها طيلة هذه السنين التي هي من أهم مراحل عمر الإنسان .

فلهذا السبب رأينا نحن في دار الحديث السلفية للعلوم الشرعية بالضالع أن نقوم بكتابة منهج متكامل ومتناسق للطلاب في هذه المرحلة، حتى تكون الثمرة عندهم أعظم .
فقمنا بحمد الله وتوفيقه باختيار مجموعة من المدرسين المبرزين وطلاب العلم المتمكنين، وأسندنا إلى كل واحد الكتابة في مادة من المواد على ستة مستويات، وكانت المواد التي تم اختيارها، ليكون المنهج قائماً عليها:

١- التفسير وعلوم القرآن. ٥- الآداب.

٢- التجويد. (١) ٦- السيرة.

٣- العقيدة والتوحيد . ٧- القراءة والكتابة، وملحق به الإملاء والنحو.

٤- الفقه . ٨- الحساب.

فتمت الكتابة في هذه المواد على ستة مستويات لكل مادة، ونحن عازمون -إن شاء الله- على زيادة المستويات إلى تسعة إن رأينا الحاجة لذلك .

(١) ومعلوم أن التجويد من علوم القرآن، ولكن جعلناهما مادتين ليترتب تدريسهما .

وقد راعينا في ذلك غزارة المادة العلمية مع تناسقها وترتيبها وسهولتها ويُسرّها .
وقد استغرق ذلك عدة أشهر، وكان لنا في أثناء تلك المدة اجتماع في كل يوم أربعاء نتذكر ما يتعلق بالكتابة، ونتابع ما وصل إليه الإخوة المكلفون بالكتابة مع طرح بعض المشورات والإرشادات في ذلك .
ونحن على أمل كبير أن الله ينفع بهذا المنهج الذي تم إعداده، وأن يسدّ ثغرة كنا بأمسّ الحاجة إلى سدّها، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

إشراف

أبي عبدالرحمن رشاد بن أحمد الضالعي أبي محمد كامل بن علي الضالعي

(سنة ١٤٤٢هـ)



مقدمة الكتاب

الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله - صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً .

أما بعد:

فهذا هو المقرر مادة القراءة والكتابة للمستوى الأول ضمن سلسلة تيسير العلوم للبادئين، والأفضل للطلاب ألا يبدأ بدراسة هذا الكتاب إلا بعد أن يكون قد أكمل كتاب (مبادئ القراءة والكتابة) ^(١) الذي تم تأليفه ليكون تمهيداً لمقررات المستوى الأول.

وقد رأينا أن نجعل المقرر مادة القراءة والكتابة والإملاء مقسماً على عدة مستويات :

المستوى الأول: يتعرف فيه الطالب على الحروف مشكلة بالحركات الثلاث (الفتحة

والكسرة والضمة)، ثم يقرأ الكلمة ثلاثية الحروف مشكلة بالحركات الثلاث .

وهذا المقرر هو موضوع الكتاب الذي بين أيدينا.

المستوى الثاني: يتعرف فيه الطالب على السكون وأحرف المد وتوابع ذلك.

المستوى الثالث: ويتعرف فيه الطالب على الشدة والتنوين والشدة المنونة، ثم يأخذ

ملحقاً يتضمن اللام القمرية واللام الشمسية وهمزة الوصل وهمزة القطع ومساائل مكملة

في القراءة والكتابة، وبذلك يكون الطالب قد أكمل دروس تعلّم القراءة.

(١) كتاب (مبادئ القراءة والكتابة) الهدف منه معرفة الحروف الهجائية قراءة وكتابة مع حفظها ، ويمكن للطلاب

أن يتعلمه في مدة شهر إلى شهرين فقط .

وهذه المستويات الثلاثة جعلناها شاملة للكتابة أيضًا، ليجمع الطالب بين تعلم القراءة وتعلم الكتابة، وشملت أيضًا تمارين متنوعة تناسب كل مستوى، ليكون حل التمارين هو التطبيق العملي الذي يظهر فيه فهم الطالب لدروس المقرر.

ثم ألحقنا الكتب السابقة بثلاثة كتب أخرى، تم توزيعها كما يلي:

١- كتاب القراءة للمستوى الرابع: شمل دروسًا فيها نصائح ومواعظ وقصص وأبيات من الشعر مع تراجع للعشرة المبشرين بالجنة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ**، والهدف من هذا الكتاب: أن يبدأ الطالب بقراءة الجُمْل وكتابتها، مع ما فيه من فوائد أخرى.

٢- كتاب القراءة للمستوى الخامس: شمل دروسًا فيها نصائح ومواعظ مع قصص وعبر وأبيات من الشعر، والهدف من هذا الكتاب: أن يعتاد الطالب قراءة كلام أهل العلم والمطالعة في الكتب، مع ما فيها من وعظ ونصح وإرشاد، وأردنا منه أيضًا: رفع مستوى الطالب في الكتابة وتحسين الخط.

٣- كتاب الإملاء للمستوى السادس: شمل دروسًا ميسرة، تعد مدخلًا إلى دروس الإملاء والرسم بالقلم، لمعالجة الأخطاء الشائعة في الكتابة لا سيما عند البادئين.

ومعلوم لدينا جميعًا أن تعلم القراءة والكتابة من أهم مفاتيح العلوم، فهو علم يحتاجه كل من أراد أن يفتح له باب العلوم والرسوخ فيها. ولهذا نوصي المعلم أولاً، والطالب وولي أمره ثانيًا، أن يبذلوا وسعهم لأجل حصول الفائدة التي لأجلها تم تأليف هذا الكتاب.

فالله نسأل أن ييسر لنا طريق التعلم وأن يفقهنا في دينه ويرزقنا الإخلاص في القول والعمل.

والحمد لله رب العالمين.

دليل المعلم

١- يكتب المعلم عنوان الدرس على السبورة (أي يكتب الحروف أو الكلمة التي أعلى الجدول)، ثم يقرأ ذلك بصوت واضح، والطلاب يكررون بعده، ويشير المعلم بالعصا إلى الحرف أو الكلمة التي يقرأها.

*- يقرأ المعلم الحروف بدون تهجي، فلا يقرأ (أ لف فتحة أ)، وإنما يقرأ الحرف بالحركة التي معه (أ ب ت ...)، وهكذا يفعل في جميع دروس الكتاب.

*- المعلم لا يقرأ إلا الحرف أو الكلمات المكتوبة أعلى الجداول ، أما الكلمات التي في الجدول فيقرأها الطلاب .

تنبيه: هناك دروس أربعة فقط (وهي: الدرس الأول والثاني والسابع عشر في الجزء الخامس، والدرس الأول في الجزء السادس) هذه الدروس نظراً لأهميتها، فقد جعلنا الدرس كله مما يكتبه المعلم على السبورة ويشرحه ؛ لأجل أن يتقن الطلاب هذه الدروس أكثر.

٢- ثم يقرأ كل طالب في الحلقة سطرين أو ثلاثة، فإذا انتهوا من الجدول، رجعوا من أوله، حتى يقرأ كل الطلاب أو أكثرهم .

٣- يحرص المعلم على أن يشارك جميع الطلاب أو أكثرهم في قراءة الدرس، فإذا بقي بعضهم من غير قراءة ، فليقرأوا في الدرس القادم ، وهكذا .

٤- إذا انتهى الطلاب من القراءة في فقرة (أنا أقرأ)، فينتقلون إلى الكتابة في فقرة (أنا أكتب)، فيكتبون في السطرين الفارغين في الجدول.

فإذا رأى المعلم أن الطلاب يحتاجون إلى رفع مستواهم في الكتابة، فيطلب منهم أن يكتبوا درس كل يوم في دفتر خاص، ويكون هذا واجباً منزلياً، ثم في الدرس القادم يبدأ بتفقد دفاترهم لينظر عملهم.

*-تسهيلاً على المعلم والطلاب فقد جعلنا حاشية على كثير من الدروس والتمارين، تبين المراد منها ، فليتنبه إلى ذلك .

٥-التمارين تعد تطبيقاً عملياً للدروس السابقة، فيحرص المعلم أولاً على أن يفهم الطلاب ما هو المراد من هذا التمرين، ثم يبدأ الطلاب بحل التمرين في كتبهم.

٦-الجزء السابع (الملحق) يعد خلاصة لدروس هذا الكتاب، فعلى المعلم أن يعتني به لأجل التخلص من الضعف الذي قد يكون موجوداً عند بعض الطلاب .

٧-قد نذكر بعض الكلمات وهي ليست من العربية ، وإنما قصدنا أن يعتاد الطلاب قراءة كلمات مشكلة بالحركات الثلاث على اختلاف حروفها .

٨-كل درس يؤخذ في حصة واحدة، إلا إذا رأى المعلم غير ذلك، كأن يكون عنده طالب واحد، وهو قادر على دراسة أكثر من درس ، فلا بأس بذلك .

٩- بالنسبة للاختبارات الشهرية والفصلية، فتكون بنفس طريقة التمارين التي وضعناها في هذا الكتاب، ويحرص المعلم على أن يفهم كل طالب طريقة الاختبارات ووضع الإجابة في المكان المناسب، ومما يعينهم على ذلك أن تجعل لهم اختبارات تجريبية يكون الغرض منها: معرفة الطالب طريقة الاختبار وكيفية وضع الجواب في مكانه المناسب.

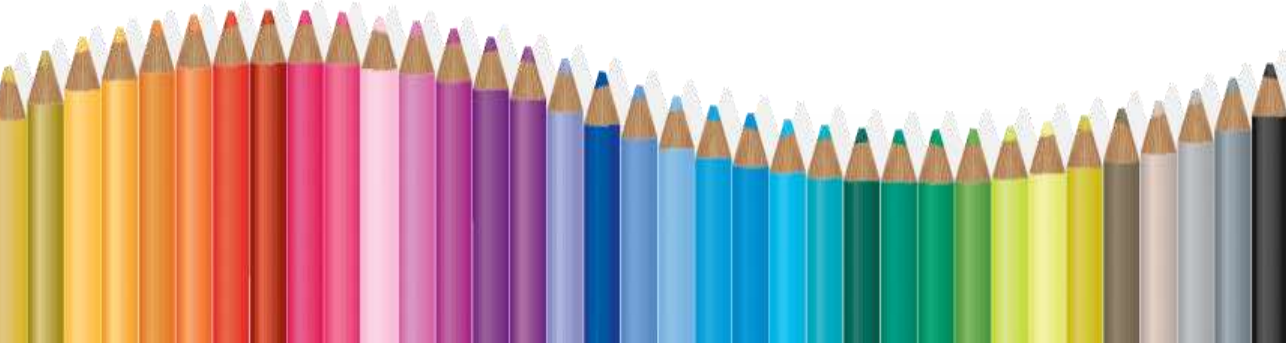
١٠-المدة المقترحة لدراسة جميع دروس هذا الكتاب هي ثمانية أشهر ، في كل أسبوع خمس حصص، زمن الحصة نصف ساعة .

[illegible]

الجزء الأول :

مراجعة^(١)

(١) لا يبدأ الطالب بدراسة هذا المستوى (المستوى الأول) إلا بعد إكماله كتاب (مبادئ القراءة والكتابة) الذي خُصص لمعرفة الحروف الهجائية قراءة وكتابة ، وهذه المراجعة المقصود منها التأكد من إتقان الطالب لقراءة وكتابة الحروف .





الدرس الأول (١)

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
ب	ث	ج	ت	خ	خ	ح
أ	أ	ج	ت	خ	ث	ح
ج	ت	خ	ب	ب	ح	أ
ب	ث	ج	ت	خ	أ	ح
ب	أ	خ	ت	ج	ث	ح

(١) يطلب المعلم من كل طالب أن يقرأ سطرين أو ثلاثة ، حتى ينتهي الجدول ، ثم يرجع من جديد ليتمكن جميع الطلاب من المشاركة في قراءة هذا الجدول ، وهكذا يفعلون في الدروس التي ستأتي .



الدرس الثاني



أنا أقرأ

د	ذ	ر	ز	س	ش
ذ	د	س	ز	ر	ش
ذ	ز	د	س	ش	ر
ذ	ش	ر	س	ز	د
ذ	ر	ش	ز	د	س
ذ	ش	ز	س	ر	د



الدرس الثالث



أنا أقرأ

ص	ض	ط	ظ	ع	غ
ط	ص	ع	ض	ظ	غ
ض	ظ	ط	غ	ع	ص
ظ	ض	غ	ط	ع	ص
ظ	ض	غ	ط	ص	ع
ض	ظ	ع	ص	غ	ط



الدرس الرابع



أنا أقرأ

ف	ق	ك	ل	م
ق	ف	م	ل	ك
ف	ل	ك	ق	م
ق	ف	ل	م	ك
ق	ل	م	ك	ف
م	ك	ل	ق	ف



الدرس الخامس



أنا أقرأ

ي	و	هـ	ن
ن	هـ	و	ي
هـ	ن	ي	و
و	ي	ن	هـ
و	ن	هـ	ي
ن	هـ	ي	و



الدرس السادس (١)



أنا أقرأ

خ						أ
ي						

(١) يطلب المعلم من الطلاب أن يكملوا كتابة بقية الحروف في هذا الجدول ، وقبل ذلك يتأكد المعلم من جميع الطلاب أن الجدول لا يزال فارغاً ولم تتم الكتابة فيه قبل وقت هذا الدرس .



الدرس السابع : تمرين (١)

س		

(١) يقرأ المعلم بعض الحروف غير مرتبة ويقيدها في هذا الجدول ، والطلاب يكتبون في هذا الجدول ما يسمعون من معلمهم ، والمعلم يلاحظ الطلاب أثناء التمرين ، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً .

الجزء الثاني:

الفتحة ()

(١) يقرأ المعلم الحروف بدون تهجي ، فلا يقرأ ألف ، باء ، تاء ... وإنما يقرأ الحرف مشكلا بالحركة التي معه .
تنبيه: على المعلم أن يفرق بين الفتحة والمد ، حتى لا يلتبس ذلك على الطالب عندما يصل إلى درس المدود ، ففي هذا الجزء يقرأ بالقصر دون المد .





الدرس الأول : أ



أنا أقرأ

أ	أ	أ
أ	أ	أ
أ	أ	أ
أ	أ	أ



أنا أكتب

أ	أ	أ



الدرس الثاني : بَ



أنا أقرأ

بَ بَ بَ	بَ بَ بَ	بَ بَ بَ
بَ بَ أَ	أَ أَ بَ	بَ أَ بَ
أَ بَ بَ	بَ أَ بَ	بَ بَ بَ
بَ أَ بَ	بَ بَ أَ	أَ بَ بَ



أنا أكتب

بَ بَ بَ	بَ بَ بَ	بَ بَ بَ



الدرس الثالث: ت



أنا أقرأ

تَ تَ تَ	تَ تَ تَ	تَ تَ تَ
تَ تَ تَ	تَ تَ بَ	تَ أ بَ
تَ بَ أ	أ تَ بَ	تَ بَ تَ
أ تَ بَ	تَ أ تَ	بَ تَ أ



أنا أكتب

تَ تَ تَ	تَ تَ تَ	تَ تَ تَ



الدرس الرابع: ث



أنا أقرأ

ثَ ثَ ثَ	ثَ ثَ ثَ	ثَ ثَ ثَ
ثَ بَ ثَ	بَ ثَ ثَ	ثَ أَ بَ
بَ ثَ بَ	تَ أَ ثَ	تَ ثَ أَ
ثَ أَ بَ	ثَ تَ بَ	أَ تَ ثَ



أنا أكتب

ثَ ثَ ثَ	ثَ ثَ ثَ	ثَ ثَ ثَ



الدرس الخامس: أ ب ت ث

أ ب ت ث



أنا أقرأ

أ ب ت	ت ب ث	ت ث ب
ت ث أ	ب ت ت	ث ب ت
ث ت أ	ث ب أ	أ ب ث
أ ب ث	ث ت ت	ب ث ت



أنا أكتب

أ ب ت	ت ب ث	ت ث ب



الدرس السادس : تمرين (١)

		تَ أ بَ

(١) يقرأ المعلم الحروف السابقة غير مرتبة ، ويقيدها في هذا الجدول ، والطلاب يكتبون ما يسمعون من معلمهم ، والمعلم يلاحظ الطلاب أثناء التمرين ، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً .



الدرس السابع: ج

ج



أنا أقرأ

ج ج ج	ج ج ج	ج ج ج
ج ث ب	ت ب ج	ج ب ت
ب ج ث	ج ث ت	ث ت ج
ث ب ج	ب ج ت	ت ج ب



أنا أكتب

ج ج ج	ج ج ج	ج ج ج



الدرس الثامن: حَ



أنا أقرأ

حَ حَ حَ	حَ حَ حَ	حَ حَ حَ
حَ بَ بَ	حَ بَ جَ	جَ حَ بَ
أَجَ حَ	جَ بَ حَ	حَ ثَ جَ
جَ ثَ بَ	بَ جَ حَ	حَ جَ بَ



أنا أكتب

حَ حَ حَ	حَ حَ حَ	حَ حَ حَ



الدرس التاسع: ح

ح



أنا أقرأ

ح ح ح	ح ح ح	ح ح ح
ح ب ج	ح أ ج	ح ح ح
أ ج ح	ج ب ح	ح ث ج
ح ب ج	ب ج ح	ح ج ت



أنا أكتب

ح ح ح	ح ح ح	ح ح ح



الدرس العاشر: ح ح ح

ح ح ح



أنا أقرأ

ح ح ح	ح ح ح	ح ح ح
أ ح ح	ح ح ح	أ ح ح
ح ح ح	ح ح ح	ح ح ح
ح ح ح	ح ح ح	ح ح ح



أنا أكتب

ح ح ح	ح ح ح	ح ح ح



الدرس الحادي عشر : تمرين (١)

		بَخْ ث

(١) يقرأ المعلم الحروف السابقة غير مرتبة، ويقيدها في هذا الجدول، والطلاب يكتبون ما يسمعونه من معلمهم، والمعلم يلاحظ الطلاب أثناء التمرين، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً .



الدرس الثاني عشر : دَ



أنا أقرأ

دَ دَ دَ	دَ دَ دَ	دَ دَ دَ
جَ حَ دَ	تَ حَ دَ	دَ بَ دَ
خَ بَ دَ	أَبَ دَ	حَ جَ ثَ
دَ بَ حَ	بَ ثَ دَ	ثَ بَ تَ



أنا أكتب

دَ دَ دَ	دَ دَ دَ	دَ دَ دَ



الدرس الثالث عشر : ذ



أنا أقرأ

ذ ذ ذ	ذ ذ ذ	ذ ذ ذ
ج ح د	ح ج د	ذ ب ح
خ د ث	أ خ ت	د ج ث
أ خ ذ	ب ت ذ	ت ذ ذ



أنا أكتب

ذ ذ ذ	ذ ذ ذ	ذ ذ ذ



الدرس الرابع عشر: رَ



أنا أقرأ

رَ رَ رَ	رَ رَ رَ	رَ رَ رَ
جَ حَ دَ	تَ خَ دَ	رَ بَ دَ
خَ خَ ثَ	أَ خَ دَ	رَ رَ ثَ
حَ دَ دَ	ثَ بَ دَ	رَ دَ بَ



أنا أكتب

رَ رَ رَ	رَ رَ رَ	رَ رَ رَ



الدرس الخامس عشر: رَ



أنا أقرأ

رَ زَ زَ	رَ زَ زَ	رَ زَ زَ
ذَ ثَ دَ	تَ حَ حَ	زَ رَ بَ
خَ دَ ثَ	أَ خَ رَ	دَ جَ أَ
زَ جَ رَ	بَ زَ دَ	رَ دَ زَ



أنا أكتب

رَ زَ زَ	رَ زَ زَ	رَ زَ زَ



الدرس السادس عشر: دَ ذَ رَ زَ

دَ ذَ رَ زَ



أنا أقرأ

دَ ذَ رَ	ذَ رَ زَ	زَ رَ دَ
دَبَ دَ	ذَرَبَ	جَرَدَ
دَزَتَ	زَخَدَ	رَدَدَ
زَدَرَ	ذَدَدَ	زَرَرَ



أنا أكتب

دَ ذَ رَ	ذَ رَ زَ	زَ رَ دَ



الدرس السابع عشر : تمرين (١)

		رَجَب

(١) يقرأ المعلم الحروف السابقة غير مرتبة ، ويقيدها في هذا الجدول ، والطلاب يكتبون ما يسمعونه من معلمهم ، والمعلم يلاحظ الطلاب أثناء التمرين ، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً .



الدرس الثامن عشر : س



أنا أقرأ

سَ سَ سَ	سَ سَ سَ	سَ سَ سَ
جَ رَ دَ	ذَ رَ سَ	سَ رَ دَ
رَ ثَ أَ	زَ تَ سَ	دَ رَ بَ
حَ جَ رَ	سَ ذَ حَ	زَ سَ رَ



أنا أكتب

سَ سَ سَ	سَ سَ سَ	سَ سَ سَ



الدرس التاسع عشر : شـ



أنا أقرأ

ش ش ش	ش ش ش	ش ش ش
ج ر د	ش ر س	ش ر د
س ث أ	ز أ ش	د ر ب
ح ج خ	س ذ ح	خ س ش



أنا أكتب

ش ش ش	ش ش ش	ش ش ش



الدرس العشرون : صَ



أنا أقرأ

صَ صَ صَ	صَ صَ صَ	صَ صَ صَ
جَ رَ سَ	صَ رَ ذَ	شَ رَ بَ
تَ ثَ أَ	سَ أَ شَ	صَ رَ بَ
حَ جَ خَ	شَ ثَ ثَ	خَ بَ صَ



أنا أكتب

صَ صَ صَ	صَ صَ صَ	صَ صَ صَ



الدرس الحادي والعشرون : ضَ



ضَ ضَ ضَ	ضَ ضَ ضَ	ضَ ضَ ضَ
حَ رَ سَ	صَ رَ ذَ	ضَ رَ بَ
تَ حَ أَ	زَ أَ رَ	سَ رَ بَ
زَ صَ ضَ	سَ بَ رَ	خَ رَ بَ



ضَ ضَ ضَ	ضَ ضَ ضَ	ضَ ضَ ضَ



الدرس الثاني والعشرون : سَ شَ صَ ضَ

سَ شَ صَ ضَ



أنا أقرأ

شَخَصَ	ضَرَبَ	سَبَخَ
تَرَسَ	زَثَحَ	ضَحَأَ
ضَجَرَ	ثَخَبَ	ذَرَبَ
أَسَدَ	شَبَرَ	أَبَدَ



أنا أكتب

شَخَصَ	ضَرَبَ	سَبَخَ



الدرس الثالث والعشرون : تمرين (١)

		صَبَ رَ

(١) يقرأ المعلم الحروف السابقة غير مرتبة ، ويقيدها في هذا الجدول ، والطلاب يكتبون ما يسمعونه من معلمهم ، والمعلم يلاحظ الطلاب أثناء التمرين ، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً .



الدرس الرابع العشرون : ط



أنا أقرأ

ط ط ط	ط ط ط	ط ط ط
ح ط ب	ص ر ج	ط ر ب
ت ث أ	ض أ ر	ش ر ب
ر ط ض	س ب ز	خ ر ب



أنا أكتب

ط ط ط	ط ط ط	ط ط ط



الدرس الخامس العشرون : ظ



أنا أقرأ

ظَ ظَ ظَ	ظَ ظَ ظَ	ظَ ظَ ظَ
زَ طَ بَ	صَ تَ جَ	طَ رَ ظَ
ظَ بَ أَ	ضَ رَ سَ	شَ رَ ظَ
جَ طَ حَ	شَ ثَ ثَ	خَ ظَ بَ



أنا أكتب

ظَ ظَ ظَ	ظَ ظَ ظَ	ظَ ظَ ظَ



الدرس السادس العشرون : عَ

عَ



أنا أقرأ

عَ عَ عَ	عَ عَ عَ	عَ عَ عَ
جَ ظَ بَ	صَ رَ عَ	طَ عَ بَ
تَ حَ ظَ	زَ أَ رَ	شَ ذَ رَ
رَ طَ ضَ	سَ عَ عَ	خَ رَ بَ



أنا أكتب

عَ عَ عَ	عَ عَ عَ	عَ عَ عَ



الدرس السابع العشرون : غَ



أنا أقرأ

غَ غَ غَ	غَ غَ غَ	غَ غَ غَ
خَ ظَ بَ	ضَ رَ شَ	جَ غَ بَ
تَ حَ أَ	زَ زَ رَ	تَ عَ رَ
ذَ طَ ضَ	ثَ غَ رَ	أَ رَ غَ



أنا أكتب

غَ غَ غَ	غَ غَ غَ	غَ غَ غَ



الدرس الثامن والعشرون : ط ظ ع غ

ط ظ ع غ



أنا أقرأ

طَبَخَ	ظَحَغَ	عَزَرَ
غَبَرَ	طَرَحَ	ظَسَرَ
تَعَرَ	زَغَرَ	تَحَعَ
طَرَعَ	ظَعَرَ	ظَزَخَ



أنا أكتب

طَبَخَ	ظَحَغَ	عَزَرَ



الدرس التاسع والعشرون : تمرين (١)

		غَبَ رَ

(١) يقرأ المعلم الحروف السابقة غير مرتبة، ويقيدها في هذا الجدول ، والطلاب يكتبون ما يسمعونه من معلمهم، والمعلم يلاحظ الطلاب أثناء التمرين، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً .



الدرس الثلاثون: فَـ

فَـ



أنا أقرأ

فَ فَ فَـ	فَ فَ فَـ	فَ فَ فَـ
خَ بَ طَ	عَ زَ ضَ	فَ تَ حَ
غَ رَ فَـ	فَ رَ فَـ	دَ غَ شَـ
ظَ طَ صَـ	سَ غَ رَـ	فَ رَ غَـ



أنا أكتب

فَ فَ فَـ	فَ فَ فَـ	فَ فَ فَـ



الدرس الحادي والثلاثون : ق



أنا أقرأ

ق ق ق	ق ق ق	ق ق ق
أ ت ق	ض ب ط	ف ت ق
غ ف ر	ق ف ز	ذ ظ ش
ص ز ض	ظ غ ط	س ق ف



أنا أكتب

ق ق ق	ق ق ق	ق ق ق



الدرس الثاني والثلاثون : كَ



كَ كَ كَ	كَ كَ كَ	كَ كَ كَ
أَثَقَ	قَبَرَ	فَكَرَ
عَزَغَ	خَفَقَ	كَظَجَ
كَذَبَ	طَفَغَ	قَكَفَ



كَ كَ كَ	كَ كَ كَ	كَ كَ كَ



الدرس الثالث و الثلاثون : لَ



لَ لَ لَ	لَ لَ لَ	لَ لَ لَ
أَثَ كَ	قَ فَ لَ	فَ لَ قَ
زَع غَ	طَ تَ قَ	كَ حَ لَ
كَ ذَ لَ	ظَ فَ غَ	قَ كَ فَ



لَ لَ لَ	لَ لَ لَ	لَ لَ لَ



الدرس الرابع والثلاثون : فَ ق كَ لَ



فَ ق كَ لَ

أنا أقرأ

فَ كَ رَ	قَ فَ زَ	لَ غَ زَ
فَ رَ قَ	قَ بَ رَ	عَ سَ لَ
كَ فَ تَ	خَ فَ قَ	عَ زَ لَ
قَ كَ فَ	طَ فَ غَ	كَ ذَ بَ



أنا أكتب

فَ كَ رَ	قَ فَ زَ	لَ غَ زَ



الدرس الخامس والثلاثون : تمرين (١)

		عَ سَ لَ

(١) يقرأ المعلم الحروف السابقة غير مرتبة، ويقيدها في هذا الجدول، والطلاب يكتبون ما يسمعون من معلمهم، والمعلم يلاحظ الطلاب أثناء التمرين، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً .



الدرس السادس والثلاثون : مَ



أنا أقرأ

مَ مَ مَ	مَ مَ مَ	مَ مَ مَ
أَدَبَ	غَفَلَ	مَلَقَ
عَزَغَ	شَضَرَ	كَخَسَ
كَمَلَ	ظَفَحَ	قَمَلَ



أنا أكتب

مَ مَ مَ	مَ مَ مَ	مَ مَ مَ



الدرس السابع والثلاثون: نَ



أنا أقرأ

نَ نَ نَ	نَ نَ نَ	نَ نَ نَ
طَعَمَ	سَنَدَ	مَرَقَ
ثَكَرَ	شَفَقَ	نَزَلَ
كَغَلَ	شَنَبَ	زَنَدَ



أنا أكتب

نَ نَ نَ	نَ نَ نَ	نَ نَ نَ



الدرس الثامن والثلاثون : هـ



أنا أقرأ

هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ
ت هـ ز	غ م ط	ن ف ق
س ن ث	ش ك ل	ض ع ف
ك م ل	ظ ق ج	م م ل



أنا أكتب

هـ هـ هـ	هـ هـ هـ	هـ هـ هـ



الدرس التاسع والثلاثون : وَ



أنا أقرأ

وَ وَ وَ	وَ وَ وَ	وَ وَ وَ
بَتَر	نَلْغ	كَوَن
غَفَن	وَرَق	كَكَم
وَم وَ	طَعَن	ظَ وَل



أنا أكتب

وَ وَ وَ	وَ وَ وَ	وَ وَ وَ



الدرس الأربعون: يَ



أنا أقرأ

يَ يَ يَ	يَ يَ يَ	يَ يَ يَ
ثَمَ رَ	غَزَلَ	تَيَمَ
يَقَذَ	طَضَمَ	خَسَكَ
شَيَلَ	ظَمَ يَ	يَطَنَ



أنا أكتب

يَ يَ يَ	يَ يَ يَ	يَ يَ يَ



الدرس الحادي الأربعون: مَ نَ هَ وَيَ



مَ نَ هَ وَيَ

أنا أقرأ

مَ هَوَ	نَ هَيَ	هَوَيَ
سَ نَيَ	ضَ عَمَ	شَيَ وَ
كَ وَيَ	هَمَلَ	غَ نَيَ
هَمَطَ	خَبَرَ	هَوَفَ



أنا أكتب

مَ هَوَ	نَ هَيَ	هَوَيَ



الدرس الثاني والأربعون: تمرين (١)

		يَ بَ سَ

(١) يقرأ المعلم الحروف السابقة غير مرتبة، ويقيدها في هذا الجدول، والطلاب يكتبون ما يسمعونه من معلمهم، والمعلم يلاحظ الطلاب أثناء التمرين، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

الجزء الثالث:

الكسرة مع الفتحة

تنبيه: على المعلم أن يفرق بين الكسرة والياء ، حتى لا يلتبس ذلك على الطالب عندما يصل إلى درس المدود ، ففي هذا الجزء يقرأ بالقصر دون المد.





الدرس الأول : ا



أنا أقرأ

ا ا ا	ا ا ا	ا ا ا
ا ا ا	ا ا ا	ا ا ا
ا ا ا	ا ا ا	ا ا ا
ا ا ا	ا ا ا	ا ا ا



أنا أكتب

ا ا ا	ا ا ا	ا ا ا



الدرس الثاني : ب



أنا أقرأ

ب ب ب	ب ب ب	ب ب ب
ب ب ب	ب ب ب	ب ب ب
ب ب ب	ب ب ب	ب ب ب
ب ب ب	ب ب ب	ب ب ب



أنا أكتب

ب ب ب	ب ب ب	ب ب ب



الدرس الثالث : ت



أنا أقرأ

ت ت ت	ت ت ت	ت ت ت
ت ت ت	ت ت ت	ت ت ت
ت ت ت	ت ت ت	ت ت ت
ت ت ت	ت ت ت	ت ت ت



أنا أكتب

ت ت ت	ت ت ت	ت ت ت



الدرس الرابع : ث



أنا أقرأ

ث ث ث	ث ث ث	ث ث ث
ث ث ث	ث ث ث	ث ث ث
ث ث ث	ث ث ث	ث ث ث
ث ث ث	ث ث ث	ث ث ث



أنا أكتب

ث ث ث	ث ث ث	ث ث ث



الدرس الخامس: ب



أنا أقرأ

سَ بِ طَ	طَ بِ ضَ	شَ بِ ظَ
سَ ذَ شَ	صَ تَ طَ	طَ بِ صَ
شَ إِ ظَ	ضَ بِ سَ	ظَ بَ أَ
خَ بِ رَ	طَ دَ ضَ	شَ بِ حَ



أنا أكتب

سَ بِ طَ	طَ بِ ضَ	شَ بِ ظَ



الدرس السادس : ت



أنا أقرأ

ش ت ط	ن ت ف	ق ت ظ
م ر ش	ص ت ط	ط ب ص
ش ر ظ	م ت ل	ظ ت إ
خ ز ب	ط ت ض	ش ج ح



أنا أكتب

ش ت ط	ن ت ف	ق ت ظ



الدرس السابع : ث



أنا أقرأ

سَ ثِ عَ	ظَ ثِ وَ	شَ ثِ طَ
كُ بِ شِ	ذَ ثِ طَ	طَ ثِ فَ
مَ غَ لَ	تَ ثِ سَ	أَ بِ هَ
جَ حَ دَ	خَ إَ لَ	ثَ ثِ حَ



أنا أكتب

سَ ثِ عَ	ظَ ثِ وَ	شَ ثِ طَ



الدرس الثامن : ج ح خ



ج ح خ

أنا أقرأ

جِجِجَ	خِخِخَ	جِجِجَ
طِطِطَ	ذِذِذَ	كِكِكَ
زِزِزَ	تِتِتَ	مِمِمَ
ثِثِثَ	خِخِخَ	جِجِجَ



أنا أكتب

جِجِجَ	خِخِخَ	جِجِجَ



الدرس التاسع : دِ ذِرِ زِ



أنا أقرأ

دِ ذِرِ زِ

جِ دِمَ	خِ ذِلَ	دِ زِرَ
كِ زِشَ	ذِ ذِطَ	طِ رِفَ
ذِرِ زَ	دِ دِذَ	زِرِ دَ
دِ زِدَ	ذِ إِرَ	زِ ذِدَ



أنا أكتب

جِ دِمَ	خِ ذِلَ	دِ زِرَ



الدرس العاشر: سِ شِ صِ ضِ



سِ شِ صِ ضِ

أنا أقرأ

سِ شِ ضِ	شِ سِ عِ	خِ صِ فِ
فَ ضِ حِ	سِ زِ لِ	طِ سِ رِ
تِ شِ زِ	دِ ضِ ضِ	زِ صِ طِ
دِ شِ دِ	دِ سِ رِ	زِ ضِ دِ



أنا أكتب

سِ شِ ضِ	شِ سِ عِ	خِ صِ فِ



الدرس الحادي عشر: طِ طِ

طِ طِ



أنا أقرأ

سَ طِ عَ	ظَ ظِ زَ	شَ طِ طَ
كَ ظِ شَ	ذَ طِ ظَ	طَ ظِ فَ
مَ طِ لَ	تَ ظِ سَ	زَ طِ نَ
جَ إِادَ	خَ فَ لَ	ثَ كَ لَ



أنا أكتب

سَ طِ عَ	ظَ ظِ زَ	شَ طِ طَ



الدرس الثاني عشر : ع غ



أنا أقرأ

ع غ

سَعِدَ	شَغِلَ	خَعِفَ
فَغَحَ	سَعَلَ	طَغَرَ
تَعَزَّ	دَغَضَ	زَعَطَ
دَدِرَ	ذَغَرَ	رَطِنَ



أنا أكتب

سَعِدَ	شَغِلَ	خَعِفَ



الدرس الثالث عشر: فِ قِ



أنا أقرأ

فِ قِ

شَفِعَ	فَقِعَ	رَفِعَ
طَقِمَ	ذَفِرَ	كَقِعَ
زَقِنَ	تَقِسَ	مِإَلْ
ثَفِلَ	خَفِلَ	جَقِدَ



أنا أكتب

شَفِعَ	فَقِعَ	رَفِعَ



الدرس الرابع عشر: ك ل م ن



أنا أقرأ

ك ل م ن

رَكَعَ	فَلِعَ	شِمِعَ
كَنِعَ	ذَكَرَ	طَكِمَ
مَنَلَ	تَمَسَّ	زَلِنَ
جَنَدَ	خَالَ	ثَمَلَ



أنا أكتب

رَكَعَ	فَلِعَ	شِمِعَ



الدرس الخامس عشر: هـ و ي



أنا أقرأ

هـ و ي

هـ و ي	و هـ ي	و ي هـ
هـ ي و	ي هـ و	س و ي
غ و ي	هـ و ل	ك و ي
هـ و ف	ض و ي	هـ و ط



أنا أكتب

هـ و ي	و هـ ي	و ي هـ



الدرس السادس عشر : تمرين (١)

ت ع ب	ب ت ر	ع ص م
أ ز ف	ف ق د	ط م ع
خ ر ب	س م ع	ظ م أ
ك م ل	ش ه ق	ن د م
ي ن ع	ك ب ر	خ م د
ش خ ص	ق ر أ	ح ف ظ

(١) يقرأ المعلم هذه الحروف مشكّلة بحركتي الفتحة والكسرة ، والطلاب يقومون بتشكيل هذه الحروف على حسب ما يسمعون من معلمهم ، ويمر المعلم على الطلاب لينظر عملهم ، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً .



الدرس السابع عشر : تمرين (١)

س ج د	ت ع ب	ق ص د
ل ع ب	ق ف ز	ك ر ه
ش ك ر	ث ق ل	ت ب ر
ص د ق	غ ر ق	ذ ه ب
س ه ر	س إ م	خ ش ع
و س ع	خ ض ع	ل ز م
ش ب ع	أ س ر	ك ت ب

(١) يقرأ المعلم هذه الحروف مشكّلة بحركتي الفتحة والكسرة ، والطلاب يقومون بتشكيل هذه الحروف على حسب ما يسمعون من معلمهم ، ويمر المعلم على الطلاب لينظر عملهم ، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً .

الجزء الرابع:

الضمة مع الفتحة والكسرة

تنبيه : على المعلم أن يفرق بين الضمة والواو ، حتى لا يلتبس ذلك على الطالب عندما يصل إلى درس المدود ، ففي هذا الجزء يقرأ بالقصر دون المد .





الدرس الأول : أ



أنا أقرأ

أ أ أ	أ أ أ	أ أ أ
أ أ أ	أ أ أ	أ أ أ
أ أ أ	أ أ أ	أ أ أ
أ أ أ	أ أ أ	أ أ أ



أنا أكتب

أ أ أ	أ أ أ	أ أ أ



الدرس الثاني : ب



أنا أقرأ

بُ بُ بُ	بُ بُ بُ	بُ بُ بُ
بُ بُ بُ	بُ بُ بُ	بُ بُ بُ
بُ بُ بُ	بُ بُ بُ	بُ بُ بُ
بُ بُ بُ	بُ بُ بُ	بُ بُ بُ



أنا أكتب

بُ بُ بُ	بُ بُ بُ	بُ بُ بُ



الدرس الثالث : ت



أنا أقرأ

ت ت ت	ت ت ت	ت ت ت
ت ت ت	ت ت ت	ت ت ت
ت ت ت	ت ت ت	ت ت ت
ت ت ت	ت ت ت	ت ت ت



أنا أكتب

ت ت ت	ت ت ت	ت ت ت



الدرس الرابع : ث



أنا أقرأ

ث ث ث	ث ث ث	ث ث ث
ث ث ث	ث ث ث	ث ث ث
ث ث ث	ث ث ث	ث ث ث
ث ث ث	ث ث ث	ث ث ث



أنا أكتب

ث ث ث	ث ث ث	ث ث ث



الدرس الخامس: ب



أنا أقرأ

سَبُّ طَ	طَبُّ ضَ	شَتِ ظَ
سَذِشَ	صَتِ طَ	طَبُّ صَ
شَبُّ ظَ	ضَتِ سَ	ظَأَبَ
خَبُّ بَ	طَدِضَ	شَبُّ حَ



أنا أكتب

سَبُّ طَ	طَبُّ ضَ	شَتِ ظَ



الدرس السادس : ت



أنا أقرأ

ش تُ طَ	ن تُ فَ	ق تُ ظَ
م ر شَ	ص تُ طَ	ط بُ صَ
ش رَ طَ	م ث لَ	ظ تُ أَ
خ ز بَ	ط دِ ضَ	ش أُ حَ



أنا أكتب

ش تُ طَ	ن تُ فَ	ق تُ ظَ



الدرس السابع : ث



أنا أقرأ

سَ ثُ عَ	ظَ ثُ وَ	شَ ثُ طَ
كُبُ شَ	ذَ ثُ طَ	طَ ثُ فَ
مَ غَ لَ	تُ ثُ سَ	زَ ثُ نَ
جَ حَ دَ	خَ جَ لَ	ثَ أُ حَ



أنا أكتب

سَ ثُ عَ	ظَ ثُ وَ	شَ ثُ طَ



الدرس الثامن: ج ح خ

ج ح خ



أنا أقرأ

ج ح خ	خ ح خ	ج ج ع
ط ح ف	ذ ج ط	ك أ ش
ز ح ن	ث ح س	م ح ل
ث ث ح	خ ج ل	ج ح د



أنا أكتب

ج ح خ	خ ح خ	ج ج ع



الدرس التاسع : دُ ذُرُ

دُ ذُرُ



أنا أقرأ

جَ دُمَ	خَ ذُلَ	دَ زَرَ
كُ زَشَ	ذَ أُ طَ	طَ رُ فَ
ذَ إِ زَ	دَ دُ ذَ	فَ رُ طَ
دَ زُ دَ	ذُ زَرَ	زُ ذِ دَ



أنا أكتب

جَ دُمَ	خَ ذُلَ	دَ زَرَ



الدرس العاشر: س ش ص ض



أنا أقرأ

س ش ص ض

س ش ض	ش سُ ع	خ ص ف
ف ض ح	س ض ل	ط سُ ر
ت ش ز	د ض ض	ز ص ط
د ش د	ذ سُ ر	ر ض د



أنا أكتب

س ش ض	ش سُ ع	خ ص ف



الدرس الحادي عشر : ط ظ



أنا أقرأ

ط ظ

سُ طِعَ	ظُ ظِرَ	شَ طُ طَ
كَ ظُ شَ	ذَ طُ ظَ	طُ ظِ فَ
مَ طُ لَ	تَ ظُ سَ	رُ طِ نَ
جَ ظُ دَ	خَ أ لَ	ثُ كِ لَ



أنا أكتب

سُ طِعَ	ظُ ظِرَ	شَ طُ طَ



الدرس الثاني عشر: ع غ



أنا أقرأ

ع غ

صَعُ رَ	شَعُ لَ	سَعُ دَ
طُعِ رَ	سَعُ لَ	فَعُ حَ
أَعُ طَ	دُعِ ضَ	تَعِ زَ
بَطُ نَ	ثَعِ رَ	دُ دِ زَ



أنا أكتب

صَعُ رَ	شَعُ لَ	سَعُ دَ



الدرس الثالث عشر : فُ قُ



أنا أقرأ

فُ قُ

رَفُعَ	فَقُعَ	شُفِعَ
لَقِعَ	نَفُرَ	طَقُمَ
مَفُلَ	تَقُسَ	زُقِنَ
جَقُدَ	خُفِلَ	ثَفُلَ



أنا أكتب

رَفُعَ	فَقُعَ	شُفِعَ



الدرس الرابع عشر: ك ل م ن



أنا أقرأ

ك ل م ن

رَكُعَ	فَلُعَ	شُمُعَ
كُنِعَ	ذَكُرَ	أَنُمَ
مَنُلَ	تُمَسَ	زُلُنَ
جَنُدَ	خُلِلَ	ثَكُلَ



أنا أكتب

رَكُعَ	فَلُعَ	شُمُعَ



الدرس الخامس عشر: هـ و ي



أنا أقرأ

هـ و ي

هـ و ي	و هـ ي	ي هـ و
هـ ي و	و ي هـ	س و ي
غ و ي	هـ و ل	ك و ي
هـ و ف	ض ي و	هـ أ ط



أنا أكتب

هـ و ي	و هـ ي	ي هـ و



الدرس السادس عشر : تمرين (١)

س م ن	أ م ن	س ل ب
ض غ ط	د ع م	غ ر ب
ق ت ل	خ ر ج	ل ع ب
ت ت ت	ج م د	ص ف ح
ن ه ر	ث ق ب	ه ج م
س ف ع	ط ف ق	ق س م

(١) يقرأ المعلم هذه الحروف مشكّلة بالحركات الثلاث ، والطلاب يقومون بتشكيل هذه الحروف على حسب ما يسمعون من معلمهم ، ويمر المعلم على الطلاب لينظر عملهم ، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً .



الدرس السابع عشر : تمرين^(١)

ظ م ر	و س ع	شُ تِ مَ
ك س ر	ف ت ح	خ د م
س ح ب	ق ت ل	ل س ع
ه ط ل	ك ظ م	ش ر ف
ق د م	غ ر ق	أ إ أ
د ر ز	ر م ز	س إ م
م د ح	ق ط ع	ل ب س

(١) يقرأ المعلم هذه الحروف مشكَّلة بالحركات الثلاث ، والطلاب يقومون بتشكيل هذه الحروف على حسب ما يسمعون من معلمهم ، ويمر المعلم على الطلاب لينظر عملهم ، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً .



الدرس الثامن عشر : تمرين

ن ف ر	أ س د	رُ فِ عَ
ل م ح	س ع د	ز أ ر
ش ر ق	ي ن ع	ه م ل
ط ل ع	غ ر ف	ط م ح
ش ه ر	ض م ر	ل ف ت
ب ر د	ص ع ق	م ث ل
أ ن ف	ح ج ز	س ل م



الدرس التاسع عشر: تمرين

ظُم أ	ص د ع	ع ل م
م ك ر	ق س م	ز ر ع
ه د م	خ ر ج	ل ف ت
ن د م	ص م د	ج ج ج
ت ع س	س ج د	ر ك ع
ه ز م	ن ص ر	ل ح ق
ش خ ص	ر س م	ك م ل

الجزء الخامس :

كلمات ثلاثية الحروف، مكونة من
حرفين متصلين وحرف مفرد





الدرس الأول : حرف مفرد مع حرفين متصلين^(١)

أَبَدَ = أَبَدَ = أَبَدَ

أَبَقَ = أَبَقَ = أَبَقَ

ذَبَحَ = ذَبَحَ = ذَبَحَ

رَبِحَ = رَبِحَ = رَبِحَ

رُبِطَ = رُبِطَ = رُبِطَ

ذَبَلَ = ذَبَلَ = ذَبَلَ

(١) هذه الأمثلة يكتبها المعلم على السبورة، مثلاً مثلاً، ويبين المعلم أنه عند الانتقال من كتابة الحروف المفردة إلى كتابة الكلمات بأحرفها المتصلة، فإن الحروف تتغير صورتها عما كانت عليه وهي مفردة .



الدرس الثاني : حرف مفرد مع حرفين متصلين

أَبَدَ	=	أَبَدَ	=	أَبَدَ
أَبَقَ	=	أَبَقَ	=	أَبَقَ
وَتَرَ	=	وَتَرَ	=	وَتَرَ
رُتِبَ	=	رُتِبَ	=	رُتِبَ
أَثِبَ	=	أَثِبَ	=	أَثِبَ
وَثِقَ	=	وَثِقَ	=	وَثِقَ
أَثِمَ	=	أَثِمَ	=	أَثِمَ



الدرس الثالث



أَبَ دَ = أَبَدَ ، رَبَ تَ = رَبَتَ

أنا أقرأ

رَبَتَ	أَبَتَ	أَبَدَ
أَبِكَ	دَبْدَ	أَبَرَ
وَبَكَ	رَبِحَ	أَبَقَ
ذَبَلَ	زَبَرَ	أَبْطَ



أنا أكتب

رَبَتَ	أَبَتَ	أَبَدَ



الدرس الرابع



أَتَّ دَ = أَتَّدَ ، وَتِ رَ = وَتِرَ

أنا أقرأ

رَتَبَ	أَتَبَ	أَتَّدَ
أَتُبَ	دَتَّلَ	أَتِرَ
رَتُكَ	أَتَزَ	وَتَبَ
وَتَدَ	وَتَرَ	رُتَبَ



أنا أكتب

رَتَبَ	أَتَبَ	أَتَّدَ



الدرس الخامس



أَثِرَ رَ = أَثِرَ، وَثَبَ بَ = وَثَبَ

أنا أقرأ

رَبَثَ	أَثَتَ	أَثِرَ
أَثَبَ	وَثَرَ	زَثَرَ
أَثُكَ	وَثَقَ	أَثِفَ
أَثَفَ	وَثَبَ	أَثِمَ



أنا أكتب

رَبَثَ	أَثَتَ	أَثِرَ



الدرس السادس:



أنا أقرأ

ذَبَحَ = ذَبَحَ ، رُبَطَ = رُبَطَ

ذَبَحَ	رَتَبَ	أَبَرَ
رَثَتَ	أَثَتَ	أَثَرَ
أَثَبَ	دَثَرَ	أَثَرَ
وَثَكَ	أَثِمَ	وَثَبَ
أَبَثَ	وَثَقَ	رُبِطَ



أنا أكتب

ذَبَحَ	رَتَبَ	أَبَرَ



الدرس السابع



رَجَحَ ح = رَجَحَ ، أَخَذَ د = أَخَذَ

أنا أقرأ

رَجَحَ	أَخَذَ	دَخَلَ
دَحَرَ	دَحَجَ	وَجَدَ
وَجِعَ	أَحَدَ	رَحَلَ
رَخَصَ	وَخَزَ	رَجَعَ



أنا أكتب

رَجَحَ	أَخَذَ	دَخَلَ



الدرس الثامن:



رُب لَ = رُبَلْ ، أَتِ مَ = أَتِمَ

أنا أقرأ

رُبَلْ	دَحَرَ	أَتَبَ
أُجِرَ	زَيْدَ	رَخَصَ
زَحَفَ	أَحَدَ	أُتِمَ
زَخَرَ	أُثِرَ	زَفَرَ
وَثَبَ	ذَبَحَ	وُجِدَ



أنا أكتب

رُبَلْ	دَحَرَ	أَتَبَ



الدرس التاسع



أَسَرَ رَ = أَسَرَ ، أَشَرَ رَ = أَشَرَ

أنا أقرأ

أَسَرَ	رَبَشَ	أَشَرَ
رَسَبَ	وَشَرَ	أَسَفَ
أَسَدَ	وَسَعَ	رَشَأَ
رَشُدَ	رَشَقَ	دُبَسَ



أنا أكتب

أَسَرَ	رَبَشَ	أَشَرَ



الدرس العاشر



رَصَّ دَ = رَصَدَ ، أَضَّ بَ = أَضَبَ

أنا أقرأ

رَبَضَ	أَضَبَ	رَصَدَ
رَصَفَ	وَصَمَ	وَصَلَ
وَضَرَ	وَصَبَ	وَضَعَ
رَضِيَ	رَمَضَ	وَصَفَ



أنا أكتب

رَبَضَ	أَضَبَ	رَصَدَ



الدرس الحادي عشر



رَطِبَ = رَطِبَ ، وَظَبَ = وَظَبَ = وَظَبَ

أنا أقرأ

رَطِبَ	وَظَبَ	أَطَرَ
أَطِمَ	وَظَفَ	رَظَفَ
وَظَنَ	أَظَبَ	وَظَرَ
رَسَخَ	وَسِطَ	وَجَمَ



أنا أكتب

رَطِبَ	وَظَبَ	أَطَرَ



الدرس الثاني عشر



رَعَدَ = رَعَدَ ، رَغِبَ = رَغِبَ

أنا أقرأ

رَعَدَ	رَغِبَ	وَعَدَ
دَعَمَ	زَعَقَ	ذَغُرَ
دَعَوَ	زَعَمَ	وَعِرَ
رَغِمَ	وَعَكَ	رَغَسَ



أنا أكتب

رَعَدَ	رَغِبَ	وَعَدَ



الدرس الثالث عشر



رَفَدَ دَ = رَفَدَ ، وَقَعَ عَ = وَقَعَ

أنا أقرأ

رَفَدَ	وَقَعَ	دَفَعَ
رَفَسَ	دَفَنَ	رُفِعَ
وَقَرَ	زَفَرَ	وَفَدَ
رُفِقَ	رَقَبَ	رَقَدَ



أنا أكتب

رَفَدَ	وَقَعَ	دَفَعَ



الدرس الرابع عشر



ذِكْ رَ = ذِكِرَ ، وَلِ دَ = وَلِدَ

أنا أقرأ

رَكِبَ	وُلِدَ	ذُكِرَ
وَلِيَ	أَكَلَ	أَلِمَ
رَكَضَ	وَلَعَ	رَكَزَ
وَلَعَ	رَكَعَ	أَلِفَ



أنا أكتب

رَكِبَ	وُلِدَ	ذُكِرَ



الدرس الخامس عشر



رَمَقَ = رَمَقَ ، أُنِفَ = أُنِفَ

أنا أقرأ

رَمَقَ	أُنِفَ	أَمَرَ
أَنَسَ	رَمَدَ	دَمَجَ
دُمِعَ	أَمِنَ	دَمِعَ
رُمِيَ	رَمَحَ	أَنَقَ



أنا أكتب

رَمَقَ	أُنِفَ	أَمَرَ



الدرس السادس عشر



وَهِمَّ = وَهَمَ ، أَي دَ = أَيْدَ

أنا أقرأ

وَهَمَ	أَيْدَ	ذَهَبَ
وَهَبَ	زَيْفَ	أَيْسَ
رَهَنَ	رَيْشَ	زُهَقَ
دَهَنَ	أَيْمَ	وَهَنَ



أنا أكتب

وَهَمَ	أَيْدَ	ذَهَبَ



الدرس السابع عشر: (حرفان متصلان مع حرف مفرد)^(١)

بَ رَأْ = بَرَأْ = بَرَأْ

خَ دَعْ = خَدَعْ = خَدَعْ

خَ رَجْ = خَرَجْ = خَرَجْ

صَ دَقْ = صَدَقْ = صَدَقْ

ضَ رَبْ = ضَرَبْ = ضَرَبْ

سَ رَدْ = سَرَدْ = سَرَدْ

(١) هذه الأمثلة يكتبها المعلم على السبورة، مثالا مثالا، ويبين التغير الذي يحصل في صورة الحرف عند اتصاله بحروف أخرى.



الدرس الثامن عشر



بَ رَأَ = بَرَأَ، خَ دَعَ = خَدَعَ

أنا أقرأ

بَرَأَ	خَدَعَ	خَرَجَ
ضَرَبَ	عَدَلَ	عُزِمَ
قَرَأَ	شَرِبَ	صَدَقَ
كَذَبَ	لُدِغَ	هُزِمَ



أنا أكتب

بَرَأَ	خَدَعَ	خَرَجَ



الدرس التاسع عشر



ج رَفَ = جَرَفَ، هُ دِمَ = هُدِمَ

أنا أقرأ

جَرَفَ	هُدِمَ	غَرَبَ
لَزِقَ	حُزِمَ	هَرَبَ
جُرِحَ	نَوِيَ	فَرَقَ
سَرَدَ	فُرِحَ	بَرَدَ



أنا أكتب

جَرَفَ	هُدِمَ	غَرَبَ



الدرس العشرون : تمرين ١

		أَسْفَ

(١) يشرح المعلم على السبورة ما هو المطلوب من هذا التمرين ويذكر أمثلة على ذلك ، ثم يكتب في هذه المربعات كلمات مكونة من حرف مفرد وحرفين متصلين، ثم يقرأ هذه الكلمات مشكلة بالحركات الثلاث، والطلاب يكتبون في كتبهم على حسب ما يسمعون من معلمهم .



الدرس الحادي والعشرون: تمرين (١)

هَرَبَ		

(١) يشرح المعلم على السبورة ما هو المطلوب من هذا التمرين ويذكر أمثلة على ذلك ، ثم يكتب في هذه المربعات كلمات مكونة من حرفين متصلين وحرف مفرد ، ثم يقرأ هذه الكلمات مشكلة بالحركات الثلاث ، والطلاب يكتبون في كتبهم على حسب ما يسمعون من معلمهم .



الدرس الثاني والعشرون : تمرين (١)

*- حلل الكلمات التالية إلى حروفها المفردة:

رَفَقَ		
ذَهَبَ		
وُلِدَ		

دَخَلَ		
رُفِعَ		
أَكَلَ		

أَبَدَ		
أَ	بَ	دَ
أَخَذَ		
وَسِعَ		

(١) المراد من هذا التمرين هو تحليل كلمات ثلاثية متحركة إلى حروفها المفردة ، وقبل البدء به يشرح المعلم المراد من هذا التمرين على السبورة ، ويذكر لهم بعض الأمثلة .



الدرس الثالث والعشرون : تمرين

*- حلل الكلمات التالية إلى حروفها المفردة:

صَدَقَ		
غَرَفَ		
قَرَأَ		
فُرحَ		

سَرَدَ		
فَزَعَ		
عُزِمَ		
ضُرِبَ		

عَرَفَ		
عَ	رَ	فَ
هُدِمَ		
شَرِبَ		
خَرَجَ		



***- حلّل الكلمات التالية إلى حروفها المفردة:**

رَكَبَ		
رَ	كِ	بَ

120



الدرس الخامس والعشرون : تمرين (١)

*- حلل الكلمات التالية إلى حروفها المفردة:

بَرَدَ		
بَ	رَ	دَ

(١) يكتب المعلم في كتابه كلمات متحركة مكونة من حرفين متصلين و حرف مفرد، ثم يقرأها على الطلاب، فيكتبونها في أعلى المربع ، ثم يقومون بتحليلها إلى حروفها المفردة .

الجزء السادس:

كلمات مكونة من ثلاثة أحرف متصلة

تنبيه: في الدرس الثاني عشر ذكرنا كلمات ثلاثية الحروف، وفيها حرف الهاء في أول الكلمة أو وسطها أو آخرها، ليتعرف الطالب على صورة الهاء في أحوال مختلفة، ولذلك ذكرنا بعض الكلمات وفيها حرفان متصلان وحرف مفرد.





الدرس الأول: (١)

بَ تَ رَ	=	بَ تَ رَ	=	ثَ بَ تَ	=	ثَبَّتَ
بَ ثَ رَ	=	بَ ثَ رَ	=	نَ تَ ثَ	=	نَتَثَ
نَ بَ تَ	=	نَ بَ تَ	=	تَ ثَ بَ	=	تَثِبُ
بَ ثَ نَ	=	بَ ثَ نَ	=	نَ ثَ رَ	=	نَثَرُ
ثَ بَ أَ	=	ثَ بَ أَ	=	بَ تَ أَ	=	بَتَأَ
بَ ثَ أَ	=	بَ ثَ أَ	=	نَ تَ نَ	=	نَتِنَ

(١) يكتب المعلم هذه الأمثلة على السبورة ، مثلاً مثلاً ، ويحرص على أن يشارك جميع الطلاب في قراءة هذه الأمثلة ،
ويأتي لهم بأمثلة أخرى إذا كان الطلاب يحتاجون إلى ذلك .



الدرس الثاني



بَ تَ رَ = بَتَر، ثَ بَ تَ = ثَبَتَ

أنا أقرأ

تَبَو	ثَبَتَ	بَتَر
بَتَأ	بَثَنَ	نَبَتَ
بَشَر	تَثِبُ	ثَبَأ
نَتِنَ	بُثِّنَ	بَتِتَ



أنا أكتب

تَبَو	ثَبَتَ	بَتَر



الدرس الثالث



جَ حَ دَ = جَحَدَ ، جَ بَ حَ = جَبَحَ

أنا أقرأ

جَحَدَ	جَبَحَ	بَخَتَ
حَجَبَ	خَبَزَ	بَحُرَ
ثَخَنَ	حُجِرَ	خَتَرَ
خَبَأَ	جَبُرَ	خَبِرَ



أنا أكتب

جَحَدَ	جَبَحَ	بَخَتَ



الدرس الرابع



حَ بَ سَ = حَبَسَ ، بَ شَ رَ = بَشَرَ

أنا أقرأ

حَبَسَ	بَشَرَ	خَسِرَ
سَبَّتْ	سَتَرَ	بَحُرَ
سَلِمَ	بُسِرَ	شَخَبَ
شَحَذَ	بَخَسَ	سَجَحَ



أنا أكتب

حَبَسَ	بَشَرَ	خَسِرَ



الدرس الخامس



ص ب ر = صَبَرَ، خ ض ب = خَضِبَ

أنا أقرأ

صَبَرَ	خَضِبَ	لَصِقَ
ضَبُطَ	شَخَصَ	فَحَصَ
صَخِبَ	صُحِبَ	حُصِدَ
حَصَدَ	صَفُرَ	صَقَلَ



أنا أكتب

صَبَرَ	خَضِبَ	لَصِقَ



الدرس السادس



ط ب ر = طَبَّرَ ، خ ظ م = خَظَمَ

أنا أقرأ

طَبَّرَ	خَظَمَ	طَفِقَ
ظَفِرَ	بَطَّرَ	طَحُنَ
لَحِظَ	طُحِبَ	حُطِبَ
فَطَمَ	حَطُمَ	سَقَطَ



أنا أكتب

طَبَّرَ	خَظَمَ	طَفِقَ



الدرس السابع



ع ج ز = عَجَزَ ، غ ب ر = غَبَرَ

أنا أقرأ

عَجَزَ	غَبَرَ	تَعَسَ
بَعُدَ	عَطُرَ	تَبِعَ
جَمَعَ	غُمِدَ	عُطِفَ
غَبِطَ	عُفِرَ	عُمِرَ



أنا أكتب

عَجَزَ	غَبَرَ	تَعَسَ



الدرس الثامن



فَ تَ ح = فَتَحَ ، قَ سَ طَ = قَسَطَ

أنا أقرأ

فَتَحَ	قَسَطَ	حَفِظَ
عُقِدَ	ظَفِرَ	سَقَطَ
شَفِعَ	فَتَقَ	عُطِفَ
فَطَرَ	غُفِرَ	شُفِقَ



أنا أكتب

فَتَحَ	قَسَطَ	حَفِظَ



الدرس التاسع



ك ت ب = كَتَبَ ، ل س ع = لَسَعَ

أنا أقرأ

كَبُرَ	لَسَعَ	كَتَبَ
سَلَكَ	شَكَرَ	لَكَمَ
عُظِلَ	عَقَلَ	شَبَكَ
كُسِرَ	لُطِمَ	كَفَلَ



أنا أكتب

كَبُرَ	لَسَعَ	كَتَبَ



الدرس العاشر



مَ طَ لَ = مَظَلَّ، نَ عِ سَ = نَعِسَ

أنا أقرأ

مَظَلَّ	نَعِسَ	مَكَثَ
مَنَعَ	نَفَرَ	مُقِتَ
عَنَفَ	مَنَحَ	غَنِمَ
نَعِمَ	مُنِحَ	نَفَعَ



أنا أكتب

مَظَلَّ	نَعِسَ	مَكَثَ



الدرس الحادي عشر



هَتَّ فَ = هَتَّفَ ، سَ هِ رَ = سَهَرَ

أنا أقرأ

هَجَمَ	سَهَرَ	هَتَّفَ
نَهَرَ	كَرِهَ	نَبِهَ
فَهِمَ	هَمَسَ	سَمِعَ
بَدِهَ	فَكِهَ	هَنَأَ



أنا أكتب

هَجَمَ	سَهَرَ	هَتَّفَ



الدرس الثاني عشر



هَبَّ ط = هَبَطَ ، نُّ هِي = نُهِيَ

أنا أقرأ

قَهَر	نُهِى	هَبَطَ
وَلَه	شَرَه	شُهر
نُهِسَ	فَهَه	عَهَدَ
صَهَلَ	بَرَه	لَهُو
مَهَر	هَوَه	سَهُو



أنا أكتب

قَهَر	نُهِى	هَبَطَ



الدرس الثالث عشر



سَمَ وَ = سَمَوَ، يَ سَ رَ = يَسَرَ

أنا أقرأ

يَنَع	يَسَرَ	سَمَوَ
شَيْدَ	لَهُوَ	لَقِيَّ
تَمُوَ	بَقِيَّ	بُنِيَّ
صَفِيَّ	يَعْدُ	لَيْنَ



أنا أكتب

يَنَع	يَسَرَ	سَمَوَ



الدرس الرابع عشر :



أنا أقرأ

جَبَلْ	شَنَبْ	بَتَرْ
جَمَلْ	جَثَمْ	ثُمِرْ
عَمَدْ	خَفِقْ	حُقِنْ
نَفْذْ	كَسَبْ	حُسِمْ
طَمِعْ	صَمَدْ	نَبَأْ



أنا أكتب

جَبَلْ	شَنَبْ	بَتَرْ



الدرس الخامس عشر :



أنا أقرأ

فَتَرَ	شَمَزَ	سَبَقَ
شُفِعَ	صَعِدَ	ضُمِرَ
طُعِمَ	ظَفِرَ	عَمِلَ
غُفِلَ	فُتِحَ	قَبِرَ
شَكَرَ	نُهِيَ	لَصِقَ



أنا أكتب

فَتَرَ	شَمَزَ	سَبَقَ



الدرس السادس عشر :



أنا أقرأ

كَتَمَ	مُسِحَ	طَلَعَ
غَمَرَ	فُتِحَ	قَلَبَ
ضَبِعَ	عَمِدَ	ظَلِمَ
حَسَمَ	فُسِحَ	مُطِرَ
خَضَعَ	حَجَمَ	سَلِمَ



أنا أكتب

كَتَمَ	مُسِحَ	طَلَعَ



الدرس السابع عشر :



أنا أقرأ

فُطِمَ	هَطَلَ	يَفَع
سَكَنَ	هَبَطَ	جُحِدَ
لَعِقَ	كُتِبَ	نَقَشَ
فَكِهَ	سَجَدَ	سَعَدَ
خَلَعَ	نَسِيَ	بَطَشَ



أنا أكتب

فُطِمَ	هَطَلَ	يَفَع



الدرس الثامن عشر : تمرين (١)

*- حلل الكلمات التالية إلى حروفها المفردة:

فَتَحَ			
جُحِدَ			
سَجَدَ			
حَجَمَ			

سُمِعَ			
عَقَلَ			
مُسِحَ			
ضَمَرَ			

كَتَبَ			
كَ	تَ	بَ	
لَصِقَ			
شَكَرَ			
طَمِعَ			

(١) يبين المعلم ما هو المراد من هذا التمرين ، ثم يبدأ الطلاب بحل التمرين في كتبهم ، ويمر المعلم على الطلاب لينظر عملهم، فيوجه وينبه بما يراه مناسباً .



الدرس التاسع عشر : تمرين :

*- حلل الكلمات التالية إلى حروفها المفردة:

نُصِبَ		
سَهَرَ		
جَلَسَ		
خَطَفَ		

غُلِقَ		
قُطِعَ		
لَيْنَ		
تَعِبَ		

قَصَدَ		
قَ	صَ	دَ
نَجَحَ		
عَلِمَ		
صَمَدَ		



الدرس العشرون : تمرين (١)

شَكَرَ		

(١) يشرح المعلم على السبورة ما هو المطلوب من هذا التمرين ويذكر أمثلة على ذلك ، ثم يكتب في هذه المربعات كلمات مكونة من ثلاثة حروف متصلة ومشكلة ، ثم يقرأها على الطلاب كلمة كلمة ، والطلاب يكتبون في كتبهم على حسب ما يسمعون من معلمهم ، ويمر المعلم أثناء ذلك على طلابه ، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً .



الدرس الحادي والعشرون : تمرين (١)

عَلِمَ		

(١) يشرح المعلم على السبورة ما هو المطلوب من هذا التمرين ويذكر أمثلة على ذلك ، ثم يكتب في هذه المربعات كلمات مكونة من ثلاثة حروف متصلة ومشكلة ، ثم يقرأها على الطلاب كلمة كلمة ، والطلاب يكتبون في كتبهم على حسب ما يسمعون من معلمهم ، ويمر المعلم أثناء ذلك على طلابه ، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً .



الدرس الثاني والعشرون: تمرين (١)

سَمِعَ		
سَ	مِ	عَ

(١) يكتب المعلم في هذه المربعات بعض الكلمات المكونة من ثلاثة حروف متصلة ومشكّلة ، ثم يقرأها على الطلاب كلمة كلمة ، ويأمرهم بكتابتها في أعلى المربع ثم تحليلها ، والطلاب يكتبون ما يسمعون في كتبهم ، ويمر المعلم أثناء ذلك على طلابه لينظر عملهم ، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً .



الدرس الثالث والعشرون: تمرين (١)

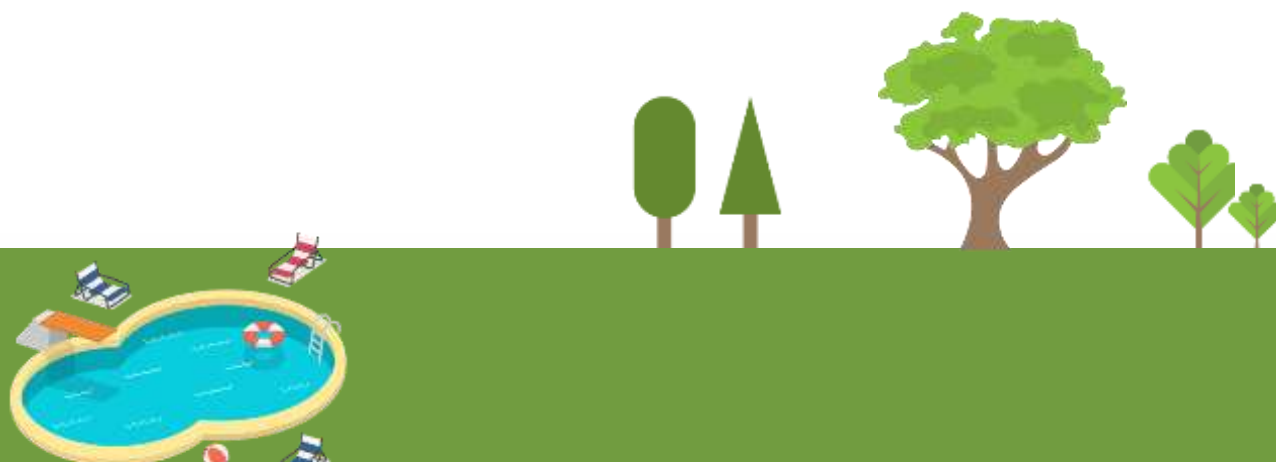
نَسِي		
نَ	سِ	يَ

(١) يكتب المعلم في هذه المربعات بعض الكلمات المكونة من ثلاثة حروف متصلة ومشكّلة ، ثم يقرأها على الطلاب كلمة كلمة ، ويأمرهم بكتابتها في أعلى المربع ثم تحليلها ، والطلاب يكتبون ما يسمعون في كتبهم ، ويمر المعلم أثناء ذلك على طلابه لينظر عملهم ، فيصحح ويوجه بما يراه مناسباً .

الجزء السابع:

مُلَحَقٌ

- تمهيد:** بعد أن يكون الطالب قد أخذ جميع دروس هذا الكتاب ، فمن المتوقع أن يكون قادرًا على :
- أولاً:** معرفة صورة كل حرف سواء كان في أول الكلمة أو في وسطها أو في آخرها.
- ثانيًا:** معرفة الحروف التي لا تتصل بما بعدها ، وهي ستة حروف .
- ثالثًا:** معرفة الحروف الهجائية التي لها نبرات .
- رابعًا:** قراءة جمل مكونة من حروف مشكلة بالحركات الثلاث .



أولاً : معرفة صورة الحرف في أول الكلمة ووسطها وآخرها^(١):



الدرس الأول : أنا أقرأ

الحرف	في أول الكلمة	في وسطها	في آخرها	
			متصل	منفصل
أ	أَكَلَ	سَأَلَ	نَبَأَ	قَرَأَ
ب	بَعُدَ	كَبِرَ	لَعِبَ	هَرَبَ
ت	تَعِبَ	بَتَرَ	صَمَتَ	مَرَتَ
ث	ثَبَتَ	كَثُرَ	بُحِثَ	وَرِثَ
ج	جَمَدَ	سَجَدَ	لَهَجَ	خَرَجَ
ح	حَمِدَ	لُحِقَ	نَجَحَ	فَرِحَ
خ	خُسِفَ	سَخِرَ	نَسَخَ	صَرَخَ

(١) يشرح المعلم ما هو المراد من هذا الدرس ثم يقرأ الطلاب الجدول ، فإذا انتهى الطلاب من القراءة فيطلب منهم المعلم أن يذكروا كلمات أخرى ، فيبدأ لهم من أول حرف (أ) إلى أن ينتهي وقت الدرس .



الدرس الثاني :



أنا أقرأ

في آخرها		في وسطها	في أول الكلمة	الحرف
منفصل	متصل			
بَرَدَ	سَجَدَ	مَدَحَ	دَعَمَ	دَ
جَرَذَ	نَبَذَ	بَذَلَ	ذَهَبَ	ذَ
صَدَرَ	سَهَرَ	قَرَأَ	رَكِبَ	رَ
غَرَزَ	حَجَزَ	لَزِقَ	زَحَفَ	زَ
غَرَسَ	جَلَسَ	مَسَحَ	سَجَدَ	سَ
فَرَشَ	نُقِشَ	خَشَعَ	شَهِدَ	شَ
حَرَصَ	فَحَصَ	بَصُرَ	صَدَقَ	صَ
مَرِضَ	نَهَضَ	قَضَمَ	ضَمَرَ	ضَ



الدرس الثالث :



أنا أقرأ

الحرف	في أول الكلمة	في وسطها	في آخرها	
			متصل	منفصل
طَ	طُلِبَ	بَطُلَ	سَقَطَ	فُِرِطَ
ظَ	ظَفِرَ	نَظَرَ	حَفِظَ	قُرِظَ
عَ	عَطَفَ	لَعِبَ	رَكَعَ	شَرَعَ
غَ	غَمَرَ	لَغَزَ	بَلَغَ	فَرَعَ
فَ	فَتَحَ	نَفَرَ	عُطِفَ	صَرَفَ
قَ	قَرَأَ	لَقِيَ	لَحِقَ	فَرَقَ
كَ	كَتَبَ	شَكَرَ	سَفَكَ	بَرَكَ
لَ	لَحِقَ	صَلَحَ	بَطُلَ	نَزَلَ



الدرس الرابع :



أنا أقرأ

الحرف	في أول الكلمة	في وسطها	في آخرها	
			متصل	منفصل
مَ	مَسَحَ	سَمِعَ	عَلِمَ	نَدِمَ
نَ	نَدِمَ	مَنَعَ	سَجَنَ	قُرِنَ
هَ	هَرَبَ	قُهِرَ	فَكِهَ	كِرِهَ
وَ	وَجَدَ	شُويَ	سَهَوَ	بَدُوَ
يَ	يَنَعَ	سَيَّرَ	لَقِيَ	شُرِيَ

ثانيًا : معرفة الحروف التي لا تتصل بما بعدها ، وهي ستة حروف فقط:



الدرس الخامس



أنا أقرأ

الحرف	متصل بما قبله	غير متصل بما بعده
أَ	نَبَأٌ	سَأَلَ
دَ	سَجَدَ	مَدَحَ
ذَ	نَبَذَ	بَذَلَ
رَ	شَكَرَ	فَرَقَ
زَ	حَجَزَ	مَزَجَ
وَ	لَهُوَ	لُويَ

(١) يشرح المعلم المراد من هذا الدرس ، ثم يقرأ الطلاب الكلمات التي في الجدول .

ثالثاً: معرفة الحروف الهجائية التي لها نبرات ^(١):



الدرس السادس

الحرف	أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة
بـ	بَسَطَ	تَبَعَ	لَعِبَ
تـ	تَرَكَ	فَتَحَ	سَكَتَ
ثـ	ثَبَّتَ	نَثَرَ	لَبِثَ
صـ	صَدَقَ	قَصَدَ	خَلَصَ
ضـ	ضَمَرَ	فَضَلَ	رَبَضَ
ذـ	نَسَخَ	صَنَعَ	سَكَنَ
يـ	يَنَعَ	لَيْنَ	لَقِيَ
سـ	سَجَدَ	مَسَحَ	لَبَسَ
شـ	شَكَرَ	حُشِرَ	نُقِشَ

(١) الحروف التي لها نبرات تنقسم إلى قسمين : حروف لها نبرة واحدة وعددها سبعة (ب ت ث ص ض ن ي) ،

وحروف لها ثلاث نبرات ، وهما حرفان فقط (س ، ش) . النبرة هي التي يقال لها السِنَّة (سـ)

رابعًا: قراءة جمل مكونة من كلمات مشكلة بالحركات الثلاث :



الدرس السابع



أنا أقرأ

قَرَأَ وَحَفِظَ	رَكَعَ وَسَجَدَ
دَخَلَ وَخَرَجَ	أَكَلَ وَشَرِبَ
عَلِمَ وَعَمِلَ	وَعَظَ وَنَصَحَ
حَضَرَ وَسَمِعَ	زَرَعَ وَحَصَدَ
سَأَلَ وَفَهِمَ	كَتَبَ وَدَرَسَ

(١) يقرأ الطلاب هذه الجمل، فإذا انتهى جميعهم من القراءة، يطلب المعلم منهم أن يذكروا جملاً أخرى، ويكتبها المعلم على السبورة لتكتمل الفائدة .



الدرس الثامن (١)



أنا أقرأ

أَخَذَ فَشَكَرَ	صَدَقَ فَرَبِحَ
فَزِعَ فَهَرَبَ	سَهَرَ فَتَعَبَ
كَذَبَ فَندِمَ	نَجَحَ فَفَرِحَ
أَكَلَ فَسَمِنَ	سَقَطَ فَمَرَضَ
سَبَحَ فَغَرِقَ	صَبَرَ فَظَفِرَ

(١) يقرأ الطلاب هذه الجمل، فإذا انتهى جميعهم من القراءة، يطلب المعلم منهم أن يذكروا جملاً أخرى، ويكتبها المعلم على السبورة لتكتمل الفائدة .



الدرس التاسع



أنا أقرأ

سَابِقَ فَسَبَقَ	سَارَ فَوَصَلَ
قَاتَلَ فَقُتِلَ	وَمَنْ زَرَعَ حَصَدَ
سَافَرَ وَرَجَعَ	تَابَ وَنَدِمَ
شَارَكَ فَرَبِحَ	عَصَى فُخِذِلَ
شَاوَرَ فَتَجَحَّ	ضَارَبَ فَغَلَبَ
أَسْرَعَ فَسَقَطَ	زَارَ فَأَجِرَ

أَكْمَلْنَا كِتَابَنَا بِحَمْدِ اللَّهِ

(١) هذه الجمل فائدتها فتح ذهن الطالب، فيقرأ الكلمات مشكلة، وفيها السكون وفيها حروف المد، وهذا ما ستكون دراسته في المستوى الثاني -إن شاء الله تعالى- .

سبحانك وبحمدك لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك

يوم الجمعة ٢٠-١٢-١٤٤٢

الفهرس

٣	المقدمة
٦	مقدمة الكتاب
٨	دليل المعلم
١١	الجزء الأول: مراجعة ()
١٩	الجزء الثاني: الفتحة ()
٦٣	الجزء الثالث: الكسرة مع الفتحة
٨١	الجزء الرابع: الضمة مع الفتحة والكسرة
	الجزء الخامس: كلمات ثلاثية الحروف، مكونة من حرفين متصلين
١٠١	وحرف مفرد
١٢٧	الجزء السادس: كلمات مكونة من ثلاثة أحرف متصلة
١٥١	الجزء السابع: مُلَحَقٌ
١٦٢	الفهرس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد:

فنوجه إخواننا المشرفين والمعلمين في حلقات التعليم في المساجد وكذا المعلم في البيت بأن يسيروا على وفق هذا الجدول المقترح في تدريس هذه المقررات .
وسبب ذلك أن تحديد عدد الدروس الكلية لمقرر كل مادة كان بناء على ما رأيناه من تحديد عدد معين من الحصص في الأسبوع لكل مادة .

تنبيه: بإمكان المشرف على حلق التعليم في المسجد أو المعلم أن يقدم أو يؤخر في ترتيب الحصة على حسب ما يناسبهم من جهة حضور المعلم أو انشغاله بمادة أخرى في نفس الوقت أو غير ذلك من الأسباب .

لكن المطلوب هو المحافظة على العدد المحدد من الحصص لكل مادة خلال الأسبوع، حتى يسير التدريس لكل المواد في تناسب وتوافق، فلا يحصل -مثلاً- أن ينتهي مقرر مادة بينما باقي المواد لا زالت في نحو نصف المقرر أو أكثر أو أقل . والحمد لله رب العالمين .

جدول مقترح لترتيب الحصص الأسبوعية:

المستوى الأول			
اليوم/الحصة	الأولى	الثانية	الثالثة
السبت	تلقيين	القراءة والكتابة	التوحيد والعقيدة
الأحد	القراءة والكتابة	الفقه	الآداب
الاثنين	تلقيين	الحساب	السيرة
الثلاثاء	القراءة والكتابة	التوحيد والعقيدة	الآداب
الأربعاء	تلقيين	القراءة والكتابة	الفقه
الخميس	القراءة والكتابة	الحساب	الآداب

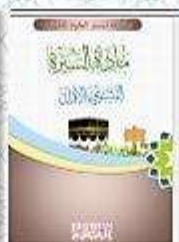
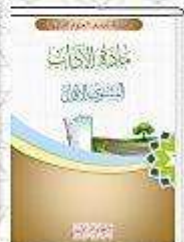
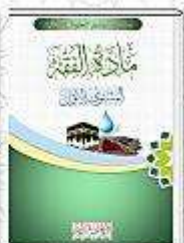
جدول لترتيب حصص الأسبوع (إذا أراد المعلم أن يجعل له ترتيباً آخر):

الحصّة / اليوم	الحصّة الأولى	الحصّة الثانية	الحصّة الثالثة	...
السبت				
الأحد				
الاثنين				
الثلاثاء				
الأربعاء				
الخميس				

الجدول الذي تسير عليه حلقات دار الحديث السلفية بالضالع - اليمن (كل أيام الأسبوع):

الساعة	٩ - ٨	٩:٣٠ - ٩	١٠ - ٩:٣٠	١٠:٣٠ - ١٠	١١ - ١٠:٣٠
الحصّة	حلقات تحفيظ القرآن	الحصّة الأولى	استراحة	الحصّة الثانية	الحصّة الثالثة

ملاحظات:



﴿اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ﴾ * الَّذِي
عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ
يَعْلَمُ ﴿[العلق: ٣-٥]

دَرَسَ
اَلْحَقَّ
اَلْأَقْبَ
قَرَأَ
اَبَحَّ
فَرَحَ
حَفِظَ
سَجَدَ
تَعَبَ

للتواصل معنا على التليجرام:

@tisir_alalom

وعلى الواتساب:

+967734046604